

21.8. 13.9.2015

# Electrophotography

Charles Arnold jr.  
Tom Carpenter  
Joel Swartz

Wir laden herzlich ein ins Makroscope, zur Eröffnung der Ausstellung „Electrophotography“ mit drei Künstlern aus Rochester N.Y., am Freitag, 21. August 2015, um 18 Uhr.

Tom Carpenter ist anwesend. Am Samstag und Sonntag wird er einen Workshop zur künstlerischen Nutzung der ersten handbetriebenen xerografischen Kopierer geben. Diese sind Bestandteil der einzigartigen Sammlung des Useums.

We cordially invite you to the opening of the exhibition „Electrophotography“ by three artists from Rochester N.Y. in the Makroscope on Friday, 21st of August 2015, at 6 p.m.

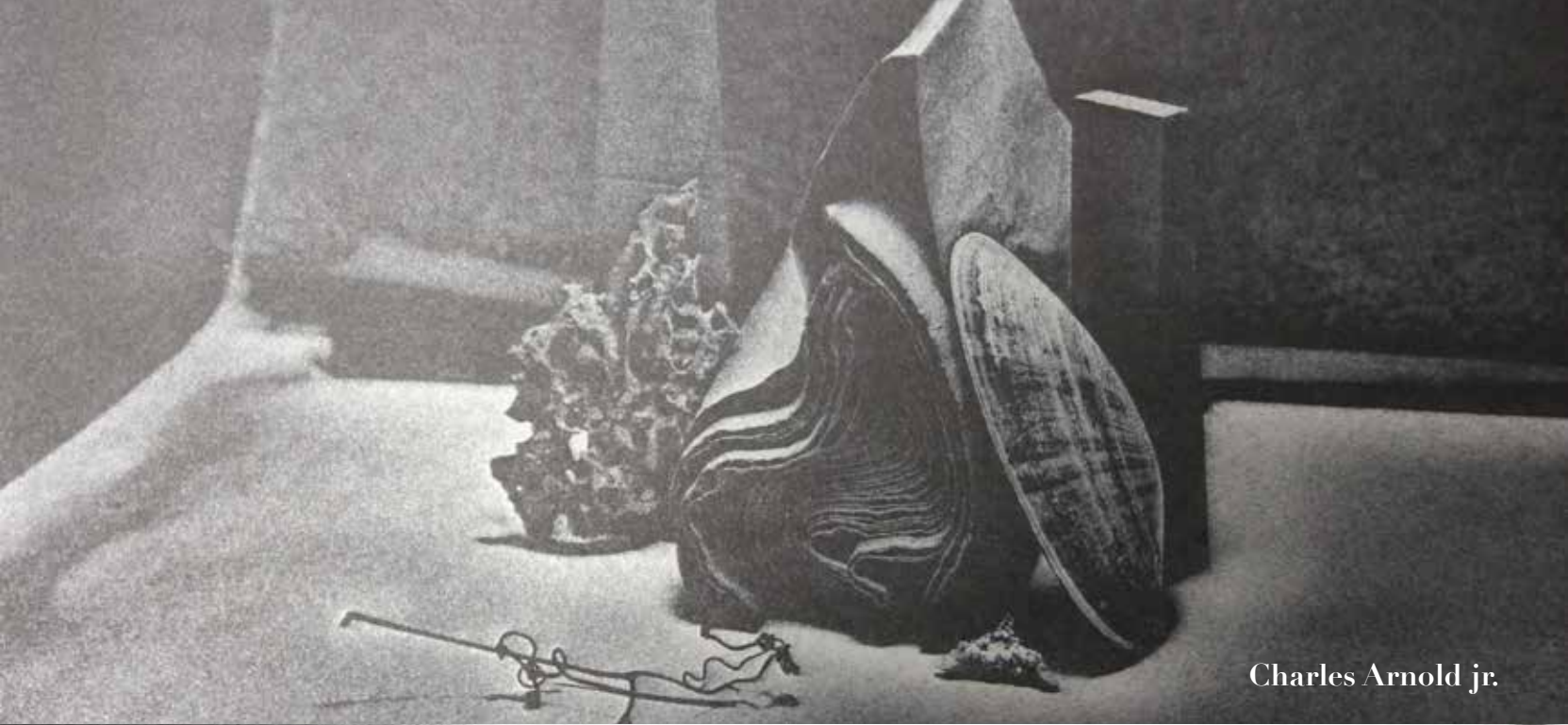
Tom Carpenter will be attendant. On Saturday and Sunday he will give a workshop on the artistic use of the first manually operated xerographic copiers which are part of the Useums unique collection.



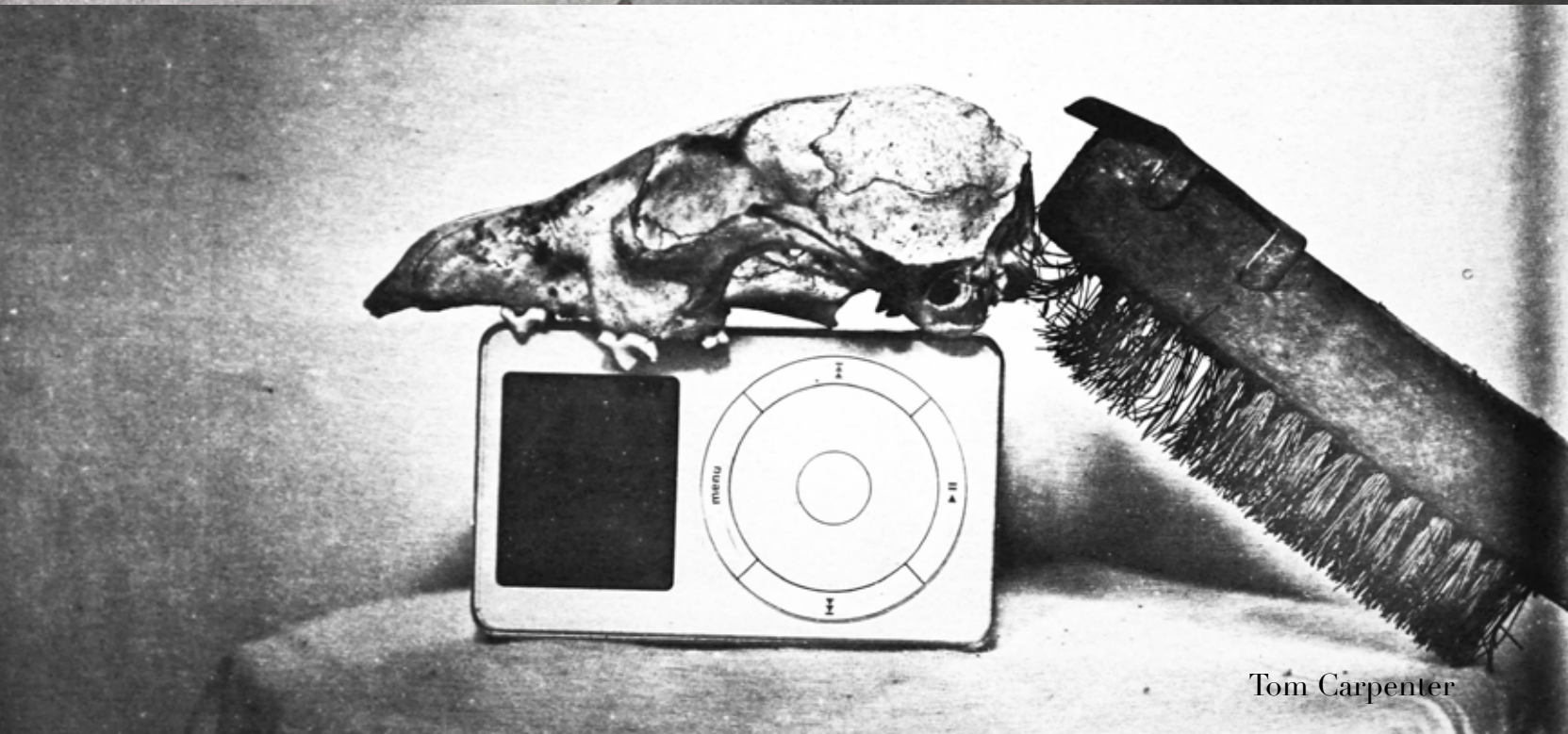
Mit freundlicher Unterstützung des Kulturbetriebs Mülheim an der Ruhr und des LVR, Köln  
With kind support by the Kulturbetrieb Muelheim an der Ruhr and the LVR - Landschaftsverband Rheinland, Cologne

Die Ausstellung ist Sa/So von 11 - 17 Uhr geöffnet ¶ Beginn der Workshops 22. und 23.8. um 14 Uhr  
Exhibition open Sa/Su from 11 a.m. to 5 a.m. ¶ Workshops start at 2 a.m. on August 22 and August 23.

Makroscope ¶ Friedrich-Ebert-Str. 48 ¶ D-45468 Mülheim an der Ruhr  
www.makroscope.eu ¶ Info: Klaus Urbons ¶ info@urbons.de ¶ mobile +49(0)1577 9217803



Charles Arnold jr.



Tom Carpenter



*To create a spectacle within the range of our vision by assuming a look and capturing an idea so solidly that you even believe in a method of calling out beyond the self*

Joel Swartz